

TeVoet Wandelroute 052b: Het Zwin (Zeeuws Vlaanderen)

Algemeen: Route van Harry Benschop (uit de gids Mooiste netwerkwandelingen Zeeland)

Het Zwin is in de afgelopen jaren tweemaal zo groot gemaakt, net als met het ontpolderen van de Hedwigepolder, maar dan zonder veel rumoer. Vanuit Retranchement (dat ligt echt in Nederland) is een mooie route te maken, waarbij je op meerdere punten je hart kunt ophalen aan de geschiedenis van de Zwinstreek.

Start en Eindpunt: parkeerplaats bij het Uitwateringskanaal aan de westkant van Retranchement

Lengte wandeling: rondwandeling van 11 km, 88% onverhard

Horeca: in Retranchement

Routebeschrijving:

Vanaf het parkeerterrein aan de rand van het dorp ri knp 47 – en richting 41. Maar waar het netwerk naar links wijst (Noordstraat) rechtdoor lopen (Markt, daarna Molenstraat).

*Als je niet wilt struinen door de Willem-Leopoldpolder, neem dan kort na de toegang tot de begraafplaats, het wandelpad naar links, naar knp 41 en vandaar naar knp 12. Ga dan verder in de beschrijving vanaf **

Wie wil struinen loopt rechtdoor naar knp 42 en dan richting 13. Net buiten de vesting gaat het wandelpad linksaf (van de Molenstraat af). Sla kort daarna niet rechtsaf richting knp 13, maar volg het pad rechtdoor de polder in. Op de T-kruising linksaf. Pad volgen, en bij de volgende T-splitsing rechtsaf. Pad blijven volgen tot aan het kanaal. Daar kom je weer op het netwerk, rechts aanhouden naar knp 12.

* Kanaal oversteken, linksaf naar knp 46 – 01 – 25 – 45 (hier kom je op de route als je vanaf Sluis komt) – 44 – 43 - 47 (Zwinstraat). Hier linksaf naar de parkeerplaats.



Aanlooproute vanuit Sluis: OV vanuit Breskens, lijn 42, halte St Annastraat

Loop vanaf het Walplein (gelegen aan het eind van het kanaal Sluis – Brugge) over het netwerk naar knooppunt 65 op de meest noordelijke punt van de vesting. Van hieruit naar knp 31 en dan naar 45. Vanaf hier kun je de wandelroute oppakken.

Overzichtskaartje hiernaast. Geel gestippeld de struinroute (geen onderdeel van het netwerk)



